



BoucleMagnetique.fr

CINÉMA MULTI-SALLES

SCHÉMA DE PRINCIPE



Ce schéma de principe montre le fonctionnement de cette solution pour une configuration avec une chaîne de son numérique et boucles d'inductions magnétiques individuelles.



L'ACCUEIL

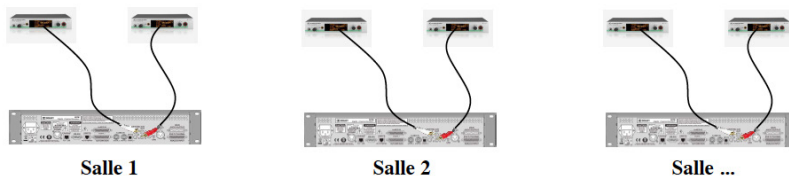
Les récepteurs sont mis à disposition par l'hôtesse ou le guichetier. Le spectateur se dirige vers la salle diffusant le film qu'il vient voir et sélectionne le canal correspondant. En effet, les récepteurs sont compatibles pour toutes les salles du complexe. Le choix de la fréquence se réalise sans manipulation compliquée.

Le spectateur est donc totalement autonome.



LA SALLE

Pour chaque salle, 2 émetteurs sont installés sur le serveur, l'un sur le canal 7 (malentendant) et l'autre sur le canal 8 (audio-description). Un plan de fréquence est rédigé pour le complexe afin de déterminer, pour chacune des salles, la fréquence pour les malentendants et celle pour l'audio-description.



LES AVANTAGES DU SYSTÈME

- ✓ Produit conforme à la norme AFNOR EN 60118-4
- ✓ Déploiement progressif
- ✓ Indépendance de la technologie de projection
- ✓ Salle compatible pour les conférences
- ✓ Installation pérenne ne nécessitant aucune « mise à jour »
- ✓ Répond aux besoins de tous les malentendants et malvoyants, quels que soient leur âge et leur accès aux nouvelles technologies